

A(optional)



Bühne

B



C



Bühne

A(optional)



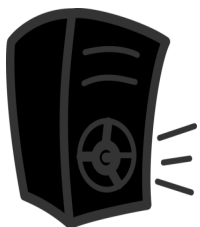
D



Stage Rider - Soul Crying Out



E



A(optional)

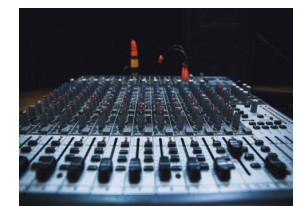
Bühne



F



Bühne



A(optional)

Erläuterung/Zuordnung StageRider Soul Crying Out:

A(optional): Aktive PA-Anlage (2 Boxen mit Ständer) inkl. Subwoofer aktiv (Alto TS212 und 312) / Mischpult

B: Jakob - Schlagzeug

Set (Snare/2x Toms/1x Floor/Base/HiHat/3x Becken)

C: Jakob - Drumpad (Klinke)

Stromanschluss: 1x

D: Markus - Bass (Klinke)

Komponenten → Bass / Verstärker / Bodentretereffektgeräte Bass

Stromanschlüsse: 4 x

E: Arne - Gitarre (Klinke)

Komponenten → E-Gitarre / Akkustik-Gitarre mit Tonabnehmer / Verstärker / Bodentretereffektgeräte Gitarre

ACHTUNG: Abnahme Akkustik über Verstärker!

Stromanschlüsse: 6 x

F: Christian - Gesang (XLR)

Komponenten → Mikro (wahlweise eigenes Funksystem) / Mikrofonständer / Vocalist (Stereo) mit Effekt (Hall, etc.) und eigenem Gain /

Akkustik-Gitarre mit Tonabnehmer / Bodentretereffektgeräte Gitarre

ACHTUNG: Abnahme Akkustik über Klinke an PA / Mischpult!

Stromanschlüsse: 4 x

Erläuterung/Zuordnung StageRider Soul Crying Out:

Was wir nicht haben:

mind. 2 x DI-Boxen / mind. 4 x Bühnenmonitore / Lichtanlage / Instrumentenmikrofone (1 x E-Gitarre/Drums komplett) / Strom-Verlängerungskabel / Mehrfachsteckdosen

ACHTUNG: Sofern PA vom Veranstalter gestellt wird, sind zusätzlich entsprechende XLR-Kabel (männlich auf weiblich) notwendig!

Was wir auch gerne auf der Bühne hätten:

Wasserflaschen / 1 x Barhocker / Lichtanlage (falls möglich)

Ansprechpartner: Bitte die hinterlegte E-Mail auf unserer HP nutzen für weitere Details/Absprachen.

Vielen Dank an das Team!

Wir freuen uns sehr über die Auftrittsmöglichkeit!